

Porsgrunn, 20/09/23

## **Høringssvar kommunedelplan for kultur 2024-2036, Porsgrunn kommune**

Takk for hyggelig medvirkningsmøte ang kommunedelplan for kultur som nå skal ut på høring. Gledelig å få bekreftet at kommunen ønsker å opprettholde og berike Porsgrunn som pulserende kulturby enda mer.

Temaområdene går litt inn i hverandre, og jeg tror vi utøvende kunstnere som var på møtet alle er enige; alt er mulig men vi må ha flere frie midler. Det er svaret på det meste.

Grenland Friteater er veldig viktige for byen vår, de gjennomfører stort sett alt som dere ønsker at vi skal være i dag, og har gjort det i mange år. Mangfold, inkludering og samarbeid på tvers av bransjer, amatører og proffe. De er flinke til å bruke lokale frilansere og bruke byens mange rom, både inne og ute. Så de må vannes og holdes ved like.

Utfordringen til kultur i Porsgrunn kommune er kort oppsummert at det er altfor lite penger i kulturpotten. Jeg har nylig jobbet i andre kommuner, bl.a Sandefjord, hvor det finnes mye mer penger i potten satt av til kultur.

Jeg er nok bl.a få i Norge som setter i gang store produksjoner som kun har billettinntekter som inntektskilde. Jeg har produsert og skrevet Telemarks eneste profesjonelle sommerrevy, som spilles i Porsgrunn, i 16 år. Den må jeg lage billigere og bedre for hvert år. Jeg har lovet bort en halv million i lønninger til andre før jeg har solgt en eneste billett. Den risikoen har jeg tatt i 16 år. Her skaper jeg mange arbeidsplasser og bidrar til lokalt næringsliv. Jeg skulle gjerne ansatt flere, men det har jeg ikke midler til.

Jeg har mange gode ideer jeg har lyst til å gjennomføre, bl.a en familieforestilling, men tør ikke ta mer risiko. Det kjenner mine kollegaer, som også var på medvirkningsmøtet, seg igjen i.

Nå som billettsalg dessverre har gått ned nasjonalt, som ettervirkninger av korona, og folks privatøkonomi er betydelig strammere, er risikoen for å sette i gang prosjekter uten noen tilskudd i bunn, større enn noen gang.

Kort oppsummert, så er det ytterst nødvendig å øke kulturpotten i Porsgrunn, og spesielt potten for frie midler. Det er det desidert viktigste for å kunne gjennomføre noe i denne kommunedelplanen.

Vi snakket også om å skape en møteplass for kultur og næringsliv, for å bli bedre kjent for å spille hverandre gode. Dett er en god idé, da næringslivet i Grenland generelt støtter lite kultur, og hovedsaklig idrett, i motsetning til andre kommuner, hvor næringslivet er flinke til å støtte begge deler. Her er også Sandefjord et godt eksempel.

En kulturkalender som kommunen administrerer er også et godt forslag vi snakket om på møtet. I en tid hvor det er lite dekning av kultur i media, er det vanskeligere å nå ut til publikum og opplyse om hva som skjer.

Jeg kommer gjerne på flere medvirkningsmøter eller andre arenaer hvor Porsgrunns kulturlivs behov skal diskuteres, da dette både er viktig for oss aktører, men også for byen vår, hvis vi ønsker å opprettholde en pulserende kulturby.

Mvh,

Lena Barth Aarstad